

REGULAMIN I OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KEYBOARDOWEGO CZĘSTOCHOWA 2005

Organizatorzy:

Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie

www.rok.czystochowa.pl rok@rok.czystochowa.pl

Akademia im. Jana Długosza Instytut Muzyki w Częstochowie

www.im.ajd.czyst.pl im@ajd.czyst.pl

Formy Pozaszkolne Pegaz w Częstochowie

www.34.neostrada.pl mrozek@plusnet.pl

Cele konkursu:

- prezentacja i popularyzacja elektronicznych instrumentów klawiszowych w klasie keyboard
- kształtowanie i uaktywnienie poziomu artystycznego amatorskiego ruchu muzycznego
- podnoszenie poziomu nauczania
- upowszechnianie nowych pozycji repertuarowych
- doskonalenie warsztatu wykonawczego i pedagogicznego
- wymiana doświadczeń pedagogicznych

Etapy konkursu:

I powiatowy – realizowany przez ośrodki i placówki, które podejmą się eliminacji powiatowych

II wojewódzki – realizowany przez ośrodki i placówki, które podejmą się eliminacji wojewódzkich

III ogólnopolski – Filharmonia Częstochowska ul. Wilsona 16

Kategorie wiekowe:

I do 9 lat

II 10 – 12 lat

III 13 – 15 lat

IV 16 – 19 lat

Terminy konkursu:

Etap powiatowy 1-15 kwietnia

Etap wojewódzki 22-28 kwietnia

Etap ogólnopolski 16 maja

Warunki udziału:

1. Konkurs adresowany jest do solistów.
2. Warunkiem udziału w każdym etapie Konkursu jest prezentacja dwóch utworów dowolnych łącznie do 6 minut. Repertuar nie może ulec zmianie.
3. Wykonawca może wybrać dowolny powiat na przesłuchania eliminacyjne.

4. Do etapu wojewódzkiego przechodzi 3 wykonawców z danej grupy wiekowej.

5. Do etapu ogólnopolskiego przechodzi 1 wykonawca z danej grupy wiekowej a w przypadku jego nie dyspozycji zastępuje go osoba zajmująca II miejsce.

Nagrody i wyróżnienia:

Laureaci etapu ogólnopolskiego otrzymują nagrody i wyróżnienia ufundowane przez sponsorów.

Organizator przewiduje nagrodę Instruktor roku 2005.

Kryteria oceny:

Jury oceniać będzie: dobór repertuaru dostosowany do wieku, własną interpretację, muzykalność, ogólny wyraz artystyczny.

Uwagi końcowe:

Uczestnicy konkursu nadsyłają karty zgłoszenia oraz wnoszą opłatę konkursową organizatorom poszczególnych etapów eliminacyjnych w kwocie:

20 zł – eliminacje powiatowe / opłata jest pobierana przed rozpoczęciem przesłuchań konkursowych /

50 zł – eliminacje wojewódzkie / opłata jest pobierana przed rozpoczęciem przesłuchań konkursowych /

100 zł – eliminacje ogólnopolskie / karty zgłoszeń należy nadesłać oraz wpłaty dokonać do

7 maja 2005 na konto ING Bank Śląski O/Częstochowa 23 1050 1142 1000 0005 0162 3847

Dojazd i wyżywienie we własnym zakresie.

Organizatorzy szczebli powiatowych i wojewódzkich zapewniają dyplomy dla wszystkich uczestników przesłuchań. Obowiązujące wzory dyplomów na stronach internetowych organizatorów.

Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji dowolną techniką zapisu i wykorzystanie zarejestrowanego materiału do celów edukacyjnych i popularyzatorskich.

Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoważne z przyjęciem niniejszego regulaminu.

Przepisy:

Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.

Informacje:

Placówki organizujące eliminacje powiatowe i wojewódzkie wysyłają informacje o dokładnych terminach i miejscu przesłuchań na adres e-mail rok@rok.czystochowa.pl z dopiskiem **KEYBOARD**

Informacje o placówce w której odbywają się eliminacje powiatowe i wojewódzkie wraz z terminem są zamieszczane na stronie internetowej organizatorów.

Biuro organizacyjne:

Regionalny Ośrodek Kultury

ul. Ogińskiego 13a, 42-217 Częstochowa

tel./fax (034) 324-94-81; 324-46-51

www.rok.czystochowa.pl rok@rok.czystochowa.pl

Korespondencja oraz wpłaty z dopiskiem **KEYBOARD**

Wzór karty zgłoszenia:

Imię i nazwisko, data urodzenia, grupa wiekowa, adres (ulica, kod, miejscowość, tel.), tytuł pierwszego utworu, kompozytor, tytuł drugiego utworu, kompozytor, instrument: firma, symbol, podpis. Alternatywnie: imię i nazwisko instruktora, instytucja delegująca.

Program I Ogólnopolskiego Konkursu Keyboardowego 16 maja 2005

8.00 – Koncert konkursowy z udziałem laureatów wojewódzkich IV kategorii wiekowej

10.30 – Koncert konkursowy z udziałem laureatów wojewódzkich III kategorii wiekowej

13.00 – Koncert konkursowy z udziałem laureatów wojewódzkich II kategorii wiekowej

15.30 – Koncert konkursowy z udziałem laureatów wojewódzkich I kategorii wiekowej

18.00 – Koncert Galowy

I część – Prezentacja nowych technologii w dziedzinie elektronicznych instrumentów klawiszowych. Forma warsztatowa przeprowadzona przez przedstawiciela firmy Yamaha

II część – Ogłoszenie wyników konkursu, rozdanie nagród. Koncert laureatów.

8.00 – 20.00 Wystawa instrumentów muzycznych firmy Yamaha

Zgłoszenia na Koncerty

Rezerwacja wejściówek na koncerty dla wszystkich zainteresowanych telefonicznie w biurze organizacyjnym.